

**Procès Verbal de
l'Assemblée Générale du jeudi 7 juin
de l'Association Scientipôle Savoirs & Société**

Début de séance à 16h

Présents :

Pascale Aguesse, mairie de Limours
Marie-Pauline Gacoin, directrice communication - Synchrotron Soleil
Gianni Giardino - UVSQ
Laure Guion - Inria
Nora Kerbache - HEC Paris
Anne Launois - DRRT
Robert Le Goff - rectorat de Versailles
Rose Marx, secrétaire générale - S[cube]
Philippe Masson – Ile de science
Daniel Ouillet, Sciences Essonne
Isabelle Potart-Sallé, Société générale
Jean-Louis Prioul – président du conseil scientifique S[cube]
Jean-Claude Roynette, président S[cube]
Anaïs Vergnolle, Faculté des sciences d'Orsay

Invités :

Elise Duc-Fortier, chargée de projet - S[cube]
Didier Michel, directeur - S[cube]

Pouvoirs :

Brigitte Bourdon – Université Paris-Sud
Laurence Henrion - CEA
Eric Lansard - Thales
Denys Robert - Ecole Polytechnique
David Ros, Mairie – Orsay / Conseil général de l'Essonne
Pierre Salinier, Igny – Caps

Excusés :

Robert Ansaldi, trésorier - S[cube]
Jean Bénard
Nozha Boujemaa - Inria
Isabelle Barikosky - Maison de l'environnement, des sciences et du développement durable
Valérie Bathiard – ONERA
Brigitte Bourdon – Université Paris-Sud 11
Christian Delporte, Université de Versailles-Saint-Quentin
Bénédicte Fighiera, chef de centre - Onera
Cécile Gree, conseiller de clientèle - Société Générale
Laurence Henrion - CEA
François Lambert, Vice-président de la Caps
Marylène Larrière-Cabiran – Conseil général de l'Essonne
François Legrand
Anne Pasquini - Caps
Sylvie Retailleau - Université Paris-Sud 11
David Ros, Mairie - Orsay
Roland Salesse, Inra et membre bureau S[cube]
Frédérique Trouslard – CNRS

I - Bilan moral et d'activités

Ordre du jour adopté.

Le bilan d'activités 2011 est en ligne :

http://www.scientipole-savoirs-societe.fr/scientipole_savoirs_societe/qui_sommes_nous

A. Vie de l'association

Fonctionnement de l'association

L'association se porte bien et a beaucoup évolué depuis 2 ans avec l'arrivée de son directeur Didier MICHEL. S[cube] est maintenant capable d'encadrer des jeunes. Cette année, S[cube] a bénéficié d'un contrat doctoral de l'Université Paris-Sud que nous remercions pour cet appui. S[cube] a accueilli en stage Florian Delcourt, étudiant à *l'Institut de la Communication et des Médias, université Stendhal de Grenoble*.

S[cube] fonctionne maintenant avec 2 permanents mais il est important que des bénévoles continuent à s'impliquer dans la vie de l'association, en particulier dans le bureau.

Le bureau se réunit une fois par mois. Pour différentes raisons, l'effectif s'est réduit avec le départ de Gérard Frelat, François Legrand qui a été appelé à d'autres fonctions au CEA et Isabelle Barikosky, qui quitte la direction de la Maison de l'environnement, des sciences et du développement durable de Magny-les-Hameaux. Il y a un besoin urgent de renforcer le bureau.

Le conseil scientifique a été renouvelé en juin 2011. Etienne Guyon, son président, a été remplacé par Jean-Louis Prioul. Le programme des activités de S[cube] s'étant déroulé plus lentement que prévu, le CS n'a été réuni qu'une seule fois durant cette année. Une nouvelle réunion est prévue à la rentrée de septembre 2012.

Le conseil d'administration a été réuni 3 fois dans l'année, février, juin et novembre. La question des relations de l'association avec ses membres fondateurs a été évoquée. Une critique est à examiner avec attention : certains membres du conseil d'administration estiment que le CA a du mal à jouer son rôle après que le conseil scientifique ait fait des propositions, d'où un certain état d'insatisfaction et d'incompréhension de la part de plusieurs membres fondateurs, et une volonté de mieux peser sur l'orientation des actions.

Jean-Claude Roynette propose qu'à la rentrée de septembre, un petit groupe de trois personnes indépendantes constitue une mission d'information pour recueillir l'impression et les desideratas. Il propose que le président du conseil scientifique en prenne la direction.

S[cube] et son environnement : le territoire du plateau de Saclay

Alors que S[cube] avait été associé à l'élaboration du projet IDEX1 par Louis Laurent pour tout ce qui concernait la CST, S[cube] n'a été à aucun moment associé au texte sur la culture scientifique introduit dans l>IDEX2. C'est tout à fait regrettable dans la mesure où S[cube] a joué un rôle éminent dans la genèse du projet Diagonale Saclay qu'il n'est pas inutile de rappeler.

La Diagonale Saclay

Ce projet a des racines lointaines : la nécessité d'un lieu de création dédié à la culture scientifique.

Suite à une discussion avec Alain Bravo, alors président de la Fondation de Coopération scientifique (FCS), S[cube] a organisé avec la FCS et sous son égide, les premiers états généraux de la culture scientifique en octobre 2009 qui ont réuni les porteurs de projet et d'initiatives. Un groupe de travail a été constitué à l'issue de cette réunion. Des trois projets qui ont émergé : MERITS (Ecole polytechnique) + Igloo (Université Paris-Sud 11 / conservation du patrimoine) + Quai des sciences (CEA/S[cube]) les participants ont décidé de les réunir en un projet unique. Cette démarche est à saluer car elle est significative d'une évolution des mentalités et montre qu'elle peut être source d'une nouvelle dynamique sur ce territoire. Ce projet n'a malheureusement pas été pris en compte dans le projet "initiatives d'excellence" du Campus Paris Saclay.

Le projet a été soumis en tant que lettre d'intention en février 2011, dans le volet "culture scientifique et égalité des chances" du Grand Emprunt. Il est porté par 3 institutions : Ecole polytechnique, CEA et Université Paris-Sud avec l'association de S[cube].

Pour répondre au vœu du jury du Grand Emprunt, Diagonale s'est associé à deux autres projets essonniers, "le parcours des savoirs" présenté par Sciences Essonne et "Hélios" présenté par Soleil sur un projet commun "Trait d'Union" en attente de décision au niveau de l'ANRU.

Une première idée d'une mise en relation de la Diagonale avec la MISS, projet de la région a été évoquée par les représentants de S[cube], D. Michel et J.-C. Roynette, le 23 octobre 2010 lors d'une rencontre avec Isabelle This Saint-Jean, vice-présidente du conseil régional d'Ile-de-France chargée de l'enseignement supérieur et de la recherche.

La MISS est un projet inscrit au contrat projet Etat-région. Ce projet était en phase d'étude depuis plusieurs années mais bloquait sur la question des crédits de fonctionnement. Une possibilité de couplage de la MISS avec la Diagonale est apparue comme une solution possible.

Des nombreuses rencontres et réunions qui ont suivi est né un projet expérimental utilisant des locaux du LURE où MISS et Diagonale pourraient coexister et démontrer la viabilité des concepts proposés.

Isabelle This Saint-Jean a visité les locaux le 29 avril dernier et en a retiré un avis favorable. La balle est maintenant dans le camp des services de la région qui évaluent les coûts de la réhabilitation des locaux en relation avec les services de l'Université Paris-Sud.

Learning Center (LC) : le LC est un projet structurant du territoire, piloté par l'Etablissement Public Paris-Saclay (EPPS). JC Roynette a participé à deux réunions du comité de pilotage. Le LC se présente actuellement comme une moderne bibliothèque qui pourrait accueillir certaines activités de la Diagonale. Il reste que la construction d'une partie "accueil du public" avec le centre de conférences que tous les établissements du plateau appellent de leurs vœux n'est prévu que dans une seconde tranche actuellement non financée.

Coordination des activités CST du territoire :

S[cube] joue de mieux en mieux son rôle de coordination des initiatives au niveau de la communauté d'agglomération pour deux manifestations en particulier : la Fête de la science et la manifestation "A plein volume".

ArtscienceFactory

ArtScienceFactory est un projet initié par la Caps en relation avec le Centre André Malraux de Sarajevo dont S[cube] a été appelé à être l'un des acteurs principaux. En premier lieu il est centré sur une plateforme internet collaborative avec un évènement sur le territoire les "ArtsScienceFactory Days" qui se sont tenus à la ferme des Granges en novembre/décembre 2011.

Salon "A plein Volume"

Il a été décidé que la manifestation "A Plein volume" qui couple le salon du livre scientifique et le salon des petits éditeurs serait biennale. La prochaine édition aura lieu en avril 2013.

Relations extérieures

- AMCSTI : D. Michel assure une relation permanente et étroite avec l'AMCSTI.
- Universcience : D. Michel a des contacts réguliers avec Universcience. ArtScienceFactory a été intégré dans le projet ESTIM déposé par Universcience dans le cadre de l'appel à projets Egalité d'accès aux sciences, aux technologies à l'Innovation et au Multimédia.

B. Activités

Ligne d'actions de S[cube] en 2011

Les expositions « Nourrir la planète aujourd'hui et demain », « Des Maths... partout ? » continuent à circuler et à être appréciées.

En 2011, nous avons poursuivi selon la même logique "un thème / une expo / dialogue avec le public" comme les années passées.

S[cube] avait choisi d'accompagner l'exposition l'Année internationale de la chimie, par une exposition « Chimie d'aujourd'hui, monde de demain » élaborée avec la collaboration du CVC. Elle a été présentée au village des sciences du Moulon pendant la Fête de la science 2011 et circule maintenant sur le territoire. Toutefois S[cube] s'interroge sur l'intérêt de se calquer sur les années internationales qui donnent lieu à un grand nombre de manifestations au sein desquelles il est difficile d'avoir une approche originale.

Depuis 2 ans S[cube] s'est efforcé de diversifier ses interventions et développer une démarche d'innovation en matière de relations avec le public.

S[cube] développe des relations plus fortes avec les acteurs de la Caps : directrices des affaires culturelles, réseau des médiathèques avec A plein Volume et par son rôle d'expert scientifique et coordinateur de la Fête de la science.

Depuis 2011, on peut noter une inflexion marquée vers le domaine art et science de plusieurs manières :

- RencontreS[cube] : sur le thème des maths à Gif-sur-Yvette puis de la chimie à la Maison de l'environnement, des sciences et du développement durable où un public nouveau de familles a pu être touché le dimanche matin.
- Artsciencefactory : il s'agit d'un projet élaboré à la demande de la Caps, au sein duquel S[cube] a pris une part importante.
- Résidence d'écrivain : subventionnée par la région Ile de France, la résidence de François Bon en cours est constituée d'interviews de chercheurs et personnels scientifiques des laboratoires de la région.

Les RencontreS[cube]

Les RencontreS[cube] sont un nouveau concept de rencontres entre les chercheurs et les citoyens. Lancé à Gif-sur-Yvette sur le thème des mathématiques, le principe est de créer les conditions favorables à un échange basé sur la réciprocité. Il ne s'agit pas d'une conférence, pas d'un bar des sciences, mais d'un échange, ponctué par des interventions théâtrales d'un duo comédiens, Bernard Avron et Vincent Morieux. Spécifiquement créée pour les RencontreS[cube], la pièce "Bouvard et Pécuchet paradise" met en scène la découverte des sciences et des techniques de deux compères. Ce projet est soutenu par le conseil régional d'Ile-de-France.

Le 1^{er} cycle de RencontreS[cube] s'est déroulé les 7 et 14 mai à Gif-sur-Yvette. Le second cycle s'est tenu les 2 et 9 octobre à la Maison de l'environnement, des sciences et du développement durable de Magny-les-hameaux.

Mise au vote du rapport d'activité : adopté à l'unanimité

II - Bilan financier

A. Produits

Forte implication de la Caps : 85200 euros = 53% des produits

Produits sur projets : les bailleurs de fonds sont les collectivités territoriales et la communauté européenne (coordination de la nuit des chercheurs).

La location des expositions ne constitue pas de produits énormes aujourd'hui : question à améliorer ?

B. Charges

Le poste principal est constitué des salaires.

La mission doctorale est prise en charge par l'Université Paris-Sud.

A noter : pas de dépense pour Artsciencefactory qui est pris en charge par la Caps.

Depuis 2 ans, S[cube] constitue un fond de trésorerie suffisant d'après le comptable pour absorber les retards de paiement, soit 4 mois d'avance pour les salaires : par exemple le vote de la Caps intervenant en avril, le paiement de la subvention ne peut alors lieu avant le milieu de l'année.

L'ensemble du bilan est disponible sur demande.

La mise à disposition par le Caps, des locaux et du matériel informatique, lignes téléphonique, photocopieuse est valorisée.

La mission doctorale - prise en charge par l'Université Paris Sud - débutée en 2011 apparaîtra sur le bilan 2012 (soit 5160 euros).

Voir annexe I – bilan simplifié page 9

Mise au vote du rapport financier : adopté à l'unanimité

III – Projets 2012 - 2013

A. 2012

Sous l'œil de Chronos

La finalisation de cette exposition a subi un certain retard. L'inauguration est prévue à Igny début juillet. Cette exposition servira de base à la Fête de la science dans plusieurs villes de la Caps où elle illustrera un des thèmes de l'exposition

En clôture de l'année, il est prévu un colloque sur le même thème. Intitulé Agora 4.0, le projet a été soumis au conseil régional d'Ile de France. Réponse attendue en juillet.

Comme pour les RencontreS[cube] Agora 4.0 misera sur la réciprocité public/chercheurs et la recherche du partage maximum public/ intervenants. Des outils nouveaux seront expérimentés tels que les outils numérique et la connexion avec ASF et les réseaux sociaux.

Sur la base d'invités, scientifiques, artistes, chercheurs en sciences humaines et sociales, les interventions seront construites au maximum à partir de la demande du public. Le concept s'inscrit également dans la dynamique des FabLab en collaboration avec :

- Silicon Sentier (association de co-working) qui disposent d'un lieu à Paris : "la Cantine"
- Le CRI et François Taddéï : transmettre une pédagogie à travers des outils numériques
- Jean-François Ternay, directeur du Centre d'Alembert

Nanosciences, parlons-en !

Comme il était prévu, S[cube] organise un cycle de 4 rencontres sur les nanosciences dans la maison de l'environnement mobile de la Caps chaque mercredi du 30 mai au 20 juin.

Relations chercheurs-journalistes

En 2008, S[cube] avait organisé un forum avec des étudiants de Master 1 de l'Institution pratique de journalisme qui étaient allés dans des laboratoires à la rencontre des chercheurs. S[cube] cherche à renouveler cette expérience intéressante. Roland Salesse est impliqué dans ce projet avec Pascal

Guinet, directeur de l'IPJ et Aline Richard, rédactrice de la Recherche et responsable d'un module science, environnement et développement durable : 12 étudiants à l'IPJ. Il s'agit de mettre en place des binômes "étudiant en journalisme/doctorant scientifique". Les doctorants devront expliquer leur travail que l'étudiant en journalisme devra restituer. S[cube] a renouvelé sa demande de doctorant-conseil. Cette demande a été acceptée par l'UPS.

Des contacts ont d'ores et déjà été pris avec des écoles doctorales

Nora Kerbache (HEC) fait état d'une expérience analogue chercheurs en économie / gestion. Un cahier de la Recherche a été publié pour le personnel d'HEC. Trois articles de vulgarisation ont été diffusés à tout le personnel.

Marie-Pauline Gacoin souligne que la communication en interne est le premier vecteur de médiation qui est une compétence de la plupart des services de communication.

Artsciencefactory et la résidence de François Bon

Cette opération fait l'objet du stage de Florian Delcourt qui se charge de la mise en relation de François Bon avec les chercheurs et personnels des laboratoires.

À l'issue de ses rencontres, François Bon écrit son ressenti sous la forme d'articles publiés sur le site ASF. Le but est de faire une cartographie du territoire.

Le projet est financé par le conseil régional d'Ile-de-France qui est une aide d'accompagnement d'un souhait d'un écrivain. Il n'y a pas de demande explicite de restitution (ici sur Internet).

Une partie du travail sera exploitée dans les Artsciencefactory days.

Dans ce même cadre des Artsciencefactory days un projet associe Ruedi Baur, Jean-Marc Chomaz, Gilles Clément, Antoine Vialle, François Bon et Etienne Klein pour investir la Ferme des granges et poser une expérience de territoire.

Jean-Louis Prioul pose la question de l'intérêt du public après son expérience des ASF Days 2011. Le dialogue entre scientifique et artiste est intéressant mais l'impact sur le public est moindre.

Le lieu étant inconnu du grand public, des efforts en communication et fléchage ont été mis en place et seront accrus en 2012.

La question de la participation d'un public étudiant a été soulevée. Marie-Pauline Gacoin remarque que c'est souvent un échec. Une seule expérience paraît positive, celle du printemps de la culture de l'Université Paris-Sud avec une journée de créa-recherche dans un lieu inconnu qui a bien fonctionné : participation de beaucoup d'étudiants, à l'occasion d'une soirée co-organisée avec les étudiants. L'implication des étudiants dès la conception est la clé de la réussite. Autre exemple : bars des sciences à la cité U d'Evry organisés avec les étudiants

B. Projets 2013

Pour 2013, le conseil scientifique a proposé de travailler sur la question des ondes. La manifestation 2013 pourrait peut-être prendre une autre forme qu'une exposition.

Sur ce sujet on ne part pas de zéro, de la matière a déjà produite, en particulier à Soleil avec l'ensemble de panneaux "les ondes et la vie quotidienne" qui pourrait être valorisé.

Marie-Pauline Gacoin précise que ce sujet a été traité pendant l'année internationale de la physique. Le principe est un panneau, une manip (20 manips dans le contexte de Soleil). Il existe de nouvelles publications mais semble-t-il compliquées.

On peut réfléchir à l'ajout de posters sur cette exposition et de toute façon trouver le meilleur angle pour travailler avec un maximum de laboratoires et si possible avec des responsables étudiants.

La question de la dangerosité des ondes sera abordée. S[cube] pourrait avantageusement trouver un partenariat avec la maison de l'environnement mobile.

J.-C. Roynette exprime le souhait que des étudiants s'impliquent dans S[cube]. D. Michel propose de les accompagner sur un projet : réalisation d'une manip, conduite d'un séminaire.

Marie-Pauline Gacoin rappelle que des étudiants s'impliquent déjà beaucoup à Supélec avec "Bouge la science", qui accueille chaque année 300 collégiens à Supélec. Cette année seulement deux établissements ont participé (Soleil et l'Inria).

A plein Volume

La manifestation devient biennale. Elle aura lieu en avril 2013 (lieu à déterminer). Le prix du livre scientifique sera lancé à la rentrée de septembre

En projet

- Un agenda trimestriel de la culture scientifique avec la Caps

Lors du dernier CA avait été évoqué un partenariat avec « 20 minutes ». Le contact n'a pas abouti.

Il serait bon de monter un groupe de pilotage avec pour objectif une version 0 en novembre-décembre

- La mise en valeur du patrimoine

Fin de séance : 17h

Annexe I – bilan simplifié



Bilan simplifié - CA 29 mars 2012 -

CHARGES	Exercice 2011	Exercice 2010	PRODUITS	Exercice 2011	Exercice 2010
60 - Achat	36 927 €	33 836 €			
Fournitures entretiens, petit équipt	3 271,67 €	2 738,57 €			
Fournitures administratives- Fonctionnem	159,40 €	154,49 €			
achat de prestations de services (actions)	23 995,01 €	24 760,00 €			
achat materiel exposition	9 501,02 €	6 183,32 €			
61,62 - Autres achats et charges externes	28 286 €	21 315 €			
Charges locatives bureaux, élect, chauf,	2 500,00 €	2 500,00 €			
Location immobilière	4 000,00 €	4 000,00 €			
Location matériel/salle	4 966,87 €		Subventions Publiques	136 392 €	125 900 €
Documentation, journaux, ...	54,11 €		Commission Européenne	27 000,00 €	26 500,00 €
Assurances	100,95 €	98,93 €			
Frais de colloques et séminaires	180,00 €	360,00 €			
Honoraires Expert comptable	2 758,30 €	2 332,20 €	Conseil Régional IDF	9 992,00 €	
Annonces et insertion			Conseil général 91	6 500,00 €	6 500,00 €
Communication/Affiches/dépliants	5 764,37 €	9 077,00 €	CAPS	85 200,00 €	85 200,00 €
Restauration	2 512,26 €	719,51 €	CAPS (indirect)	7 700,00 €	7 700,00 €
Hébergement /voyage et déplacement	2 765,49 €	657,73 €			
Frais postaux	393,02 €	169,88 €			
Téléphone, Internet	1 200,00 €	1 200,00 €			
Services Bancaires	32,39 €	25,00 €			
Travaux - Aménagement bureaux	- €				
Cotisations	615,00 €	175,00 €			
divers/cadeaux	441,50 €				
autres	2,00 €				
			Subventions Privées	0 €	6 238 €
63 - Impôts et taxes	1 010 €	1 574 €	exposition Maths		5 892 €
Formation Professionnelle	1 203,00 €	1 158,00 €	QSEC		346 €
Taxe sur les salaires	-193,00 €	416,16 €	Cotisations et vente	29 700 €	28 618 €
			fondateurs	28 000 €	24 000 €
64 - Charges de Personnel	85 622 €	86 432 €	locations	1 260 €	3 808 €
Salaires bruts	63 360,00 €	63 240,00 €	vente	200 €	
Charges patronales	23 411,00 €	23 192,00 €	adhésion	240 €	810 €
indemnités et avantages divers	611,00 €				
Stage formation professionnelle	-1 910,00 €		Aide à l'Emploi		37,80 €
stagiaire	150,00 €		exonération taxe		416,16 €
			75- autres	2 €	
658 - Charges divers de gestion courant.			76- Produits financiers	729 €	
68 - Amortissements	618 €	233 €			
Dotation aux amortismt incorporelles	618 €	233 €			
Dotation aux amortismt corporelles					
Total Charges	152 463 €	143 391 €	Total Produits	166 823 €	161 209,96 €
ETP	2		Résultat de l'exercice	14 360 €	17 819 €